

- o ano/grau dessa disciplina correspondente ao ano de escolaridade frequentado, sem prejuízo da necessidade de realização da prova constante do artigo 40º da Portaria 223-A/2018 de 3 de agosto.
8. O estabelecimento de ensino artístico especializado pode adotar medidas de apoio e complemento educativo aos alunos dos Cursos Básicos de Dança, de Música e de Canto Gregoriano frequentados em regime integrado ou articulado que não tiverem adquirido os conhecimentos essenciais em qualquer das disciplinas da componente de formação vocacional, de modo a permitir a progressão nessas disciplinas e a superar o desfasamento existente no decurso do ano letivo a frequentar.

ACTIVIDADES DE COMPLEMENTO PEDAGÓGICO

Numa escola que pretende romper com práticas rotineiras, e ao mesmo tempo mobilizar todos os elementos da comunidade educativa em torno de um projecto comum, revela-se de extraordinária importância o conjunto das actividades de complemento pedagógico.

Tendo em vista um ensino com níveis de participação e qualidade cada vez mais elevados, o CRAM elege as seguintes actividades como prioritárias no seu Projecto Educativo:

- Formação de Professores, em particular nos domínios da pedagogia infantil e da teoria da aprendizagem musical:
 - a) Participando em cursos de âmbito nacional e internacional, sempre tendo em atenção, com espírito crítico, as diferentes correntes do passado e do presente;
 - b) Actualizando e reestruturando procedimentos;
 - c) Estabelecendo protocolos com instituições de ensino superior para a realização de estágios supervisionados na área dos mestrados em ensino da música (ESML e ESART).
 - d) Continuando e desenvolvendo os projectos de formação/investigação já existentes no CRAM, professores que se apresentam regularmente em palco.
- Realização de uma Temporada Anual de Concertos:
 - a) Com a participação dos professores da escola;
 - b) Com a participação dos alunos e ex-alunos da escola;
 - c) Com músicos convidados.
- Realização de Concursos anuais, de forma a estimular e promover o trabalho realizado por alunos e professores:
 - a) Tendo em atenção os diferentes níveis dos alunos e a boa imagem da escola;
 - b) Procurando prémios aliciantes;
 - c) Preparando os alunos para as competições de âmbito nacional e internacional.
- Produção e apresentação de Espectáculos multidisciplinares que envolvam o maior número possível de expressões, que sobrepostas potenciam resultados de elevado valor pedagógico:
 - a) Começando por realizar audições conjuntas de diferentes classes;
 - b) Admitindo o movimento e o drama em espectáculos novos;
 - c) Utilizando a encenação e as novas tecnologias como elementos estruturantes;
 - d) Chamando outras instituições e agentes a colaborar com a escola.

- Realização regular de Visitas de Estudo, pelo menos com uma periodicidade anual:
 - a) Potenciando a cultura geral e musical de todos os elementos da comunidade educativa;
 - b) Fortalecendo os laços afectivos e profissionais entre alunos e professores;
 - c) Pontuando ciclicamente os temas adoptados pela escola para cada ano lectivo.

- Promoção de intercâmbios com outras escolas de música:
 - a) Com audições conjuntas;
 - b) Com trocas de professores para realizações temporárias;
 - c) Com visitas às respectivas comunidades e escolas.

PLANO ANUAL DE ACTIVIDADES

A fim de dar cumprimento ao presente Projecto Educativo, para cada ano lectivo o Conselho Pedagógico deverá elaborar um Plano de Actividades. Este deverá ser o instrumento de planificação e gestão pedagógica, que permita concretizar os objectivos definidos no Projecto Educativo.

O Plano Anual de Actividades não pode ser um somatório de realizações individuais, mas sim o resultado de uma acção concertada que venha a dar resposta aos principais problemas da escola. Nele deverão estar incluídas todas as actividades que, naquele ano, visam a prossecução dos objectivos propostos no presente Projecto Educativo.

As actividades definidas para o ano lectivo 2017/18 foram as seguintes:

Mês	Dia	Actividades
Setembro	A partir de 12	Divulgação nas Escolas
	13	Início das aulas
	13 a 20	Open Week
	30	Comemorações do Dia Mundial da Música (Transtejo)

Outubro	5	Comemorações do Dia Mundial da Música/ Música a cada Esquina (Montijo) – Sujeito a confirmação
	28	Concerto de Laureados/ Entrega de Prémios – II Concurso Cidade do Montijo – Guitarra e Violino - Salão Nobre da União de Juntas de Freguesia de Montijo e Afonsoeiro 17H

Novembro	4	Ensaio Extra – Coro Juvenil – 14h 30m / 16h 30m – Casa Amarela
	11	Ensaio Extra – Coro Infantil – 14h 00m / 15h 30m – Casa Amarela
		Ensaio Extra – Coro Juvenil – 15h 00m / 17h 00m – Casa Amarela
	18	Ensaio Extra – Orquestra de Sopros – 14h 00m / 17h 00m – Casa Amarela
	25	Ensaio Extra – Coro Infantil – 14h 00m / 15h 30m – Casa Amarela

		Ensaio Extra – Coro Juvenil – 15h 00m / 17h 00m – Casa Amarela
	27	Audição de Classe – Clarinete – Prof.º João Rocha – 19h 30m – União de Juntas de Freguesia do Montijo e Afonsoeiro

Dezembro	1	Ensaio Extra – Orquestra de Cordas – 10h 00m / 13h 30m – Casa Amarela
	8	Ensaio Extra – Orquestra de Cordas – 10h 00m / 13h 00m – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida
		Concerto de Natal <i>Gala de Ópera</i> - Orquestra Sinfónica do CRAM – 16h 00m – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida
	9	Ensaio Extra – Orquestra de Sopros e Percussão – 14h 00m / 17h 00m – Casa Amarela
	16	Final do 1.º Período – Música e Dança
		Ensaio Extra – Orquestra de Cordas e Coro Juvenil – 11h 30m / 13h 00m – Casa Amarela
		Ensaio Extra – Orquestra de Sopros e Percussão – 14h 00m / 16h 30m – Fórum Cultural de Alcochete
		Concerto de Natal - Orquestra de Sopros e Percussão - 21h 30m Fórum Cultural Alcochete
	18	Ensaio Geral – Orquestra de Cordas e Coro Juvenil – 15h 00m / 17h 00m – Casa Amarela
		Concerto de Natal – Orquestra de Cordas e Coros Infantil e Juvenil – 21h 30m – Igreja Matriz do Divino Espírito Santo - Montijo
	19	Reunião Geral de Professores e Avaliações

	3	Início do 2.º Período – Música e Dança
	6	Concerto de Ano Novo - Orquestra Sinfónica do CRAM – 21h 30m - Fórum Cultural de Alcochete
	12	Audição de Piano – Classe do professor Tiago Nunes – Fórum Cultural de Alcochete - 18h 30m
	12	Audição de Guitarra Clássica – Classe do professor Titus Isfan – União de Juntas de Freguesia do Montijo e Afonsoeiro – 19h 00m

Janeiro	15	Audição de Piano – Classe do professor Tiago Nunes – Conservatório Regional de Artes do Montijo – 19h 30m
	16	Audição de Piano – Classe da professora Maja Stojanovska - Conservatório Regional de Artes do Montijo – 20h 00m
	18	Audição de Flauta Transversal – Classe do professor Rui Marques - Conservatório Regional de Artes do Montijo – 18h 30m
	20	Recital de Guitarra Clássica – Vencedor do 1.º prémio, Nível VI, do II Concurso Nacional Cidade de Montijo – Assembleia Municipal de Montijo – 17h 00m
	24	Audição de Saxofone – Classe do professor Raúl Gouveia – Museu de Arte Sacra – Alcochete – 19h 00m
	24	Audição de Clarinete – Classe do professor Tiago Menino – Museu de Arte Sacra – Alcochete – 19h 00m
	26	Audição de Guitarra Clássica – Classes dos professores Íris Godinho e Pedro Baptista - União de Juntas de Freguesia do Montijo e Afonsoeiro – 19h 30m

Fevereiro	3	Recital de Dança e Entrega de Diplomas RAD – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida – Montijo – 16h 00m
	8	Audição de Violino e Viola D’Arco – Classe do Professor Ceciliu Isfan – União de Juntas de Freguesia do Montijo e Afonsoeiro – 19h 00m
	11 a 14	Interrupção de Carnaval
	15	Sessão para Crianças – “Príncipezinho” - Orquestra Sopros e Percussão (data sujeita a confirmação)
	A definir	Espetáculo da Companhia de Dança Contemporânea do Montijo - Sujeito a confirmação
	15 a 28	Provas Intercalares

	8	Audição de Fagote – Classe do Professor Carolino Carreira – Conservatório Regional de Artes do Montijo – 19h 00m
	10 e 11	Master Class de Violino

Março	14	Audição de Canto – Classe do professor Pedro Nascimento – 19h 30m
	16	Concerto Grosso - Orquestra Sinfónica CRAM - Igreja Matriz do Montijo (Estreia)
	17	“ Temas Históricos” – Orquestra de Sopros e Percussão CRAM (Estreia)
	21, 23	Exames RAD
	23	Concerto Grosso - Orquestra Sinfónica CRAM – Igreja Matriz do Divino Espírito Santo, no Montijo (Reprise)
	24	Final 2.º Período – Música e Dança
	26	Reunião Geral de Professores e Avaliação
	26, 27 e 28	Estágio de Coro Infantil - Escola Profissional do Montijo
	27, 28 e 29	Festival de Piano

Abril	9	Início 3.º Período – Música e Dança
	13	Espetáculos didáticos - Pegões e Canha
	18 e 19	Espetáculo das Entidades Parceiras – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida
	21	“Temas Históricos” - Orquestra de Sopros e Percussão CRAM (Reprise) - Fórum Cultural de Alcochete 21H30

	03	Audição de Trompete – Classe do Professor Pedro Carvalho – 19h 30m – Museu de Arte Sacra – Alcochete
	05	Ensaio Coro Juvenil – 14h 00m / 16h 00m – Casa Amarela
		Ensaio Coro Infantil – 16h 00m / 18h 00m – Casa Amarela
	06	Ensaio Coro Juvenil – 10h 00m / 13h 00m e 14h 00m / 16h 00m – Casa Amarela
		Ensaio Coro Infantil – 16h 00m / 18h 00m – Casa Amarela
	08	Apresentação da Classe de Canto – Professor Pedro Nascimento – 18h 00m – Casa de Burgos - Évora

Maio	13	Ensaio Coro Juvenil – 10h 00m / 13h 00m e 14h 00m / 16h 00m – Casa Amarela
		Ensaio Coro Infantil – 16h 00m / 18h 00m – Casa Amarela
	14 a 30	Provas de Recital
	15	Exames RAD
	19 e 20	III Concurso Nacional Cidade do Montijo – Guitarra Clássica, Violino e Viola de Arco (provas a decorrer na União de Juntas de Freguesia de Montijo e Afonsoeiro e instalações da Associação para a Formação Profissional e Desenvolvimento do Montijo)
	24	Audição de Violino – Classe do Professor António Figueiredo – 20h 30m - CRAM
	27	Concerto Coro Juvenil – Praça da República – Montijo – 10h 30m
	29	Audição de Percussão – Classe do Professor Diogo Castro – 20h 00m - CRAM
	31	Ensaio Extra Coro Infantil – 18h 30m/20h 00m – Casa Amarela

	01	Ensaio Geral do Teatro Musical – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida – Coro Infantil – 18h 00m / 20h 00m
		Ensaio Geral do Teatro Musical – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida – Coro Juvenil – 21h 00m / 22h 30m
	02	1ª Récita do Teatro Musical – Coros Infantil e Juvenil – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida – 16h 30m
	03	Ensaio Extra Orquestra Clássica – 10h 00m / 13h 00m – Casa Amarela
	04	Audição de Piano – Classe do Professor Tiago Nunes – 20h 30m - CRAM
	05	Audição de Piano – Classe da Professora Maja Stojanovska – 20h 30m - CRAM
	06	Audição de Canto – Classe do Professor Pedro Nascimento – 19h 00m – União de Juntas de Freguesia do Montijo e Afonsoeiro
	07	2ª Récita do Teatro Musical – Coros Infantil e Juvenil – Fórum Cultural de Alcochete – 21h 30m

Junho	08	Ensaio Extra Orquestra Clássica – 20h 00m / 22h 00m – Auditório AFPDM
	08	Audição de Guitarra Clássica – Classe da Professora Íris Godinho e Pedro Baptista – 19h 30m – União de Juntas de Freguesia de Montijo e Afonsoeiro
	06	Final 3.º Período Música (Alunos de 5º Grau)
	09	Concerto Coro Juvenil – 16h 00m – Gala Forum Montijo
		Apresentação da classe de Ballet e Dança – 21h 00m – Gala Forum Montijo
	10	Concerto Orquestra Clássica – 16h 00m – Gala Forum Montijo
	14	Audição de Clarinete – Classe do Professor João Rocha – 19h 00m – União de Juntas de Freguesia de Montijo e Afonsoeiro
	16	Final 3º Período Música (restantes alunos) e Dança
	16	O CRAM Convida - Gala Forum Montijo – Banda Academia Musical União e Trabalho – Sarilhos Grandes – 16h 00m
	17	Concerto Orquestra de Sopros e Percussão e solistas de canto – 16h 00m – Gala Forum Montijo
	18 a 22	Semana de preparação para o espetáculo final de Dança
	20	Reunião Geral de Professores e Avaliações
	22	Ensaio geral para o espetáculo de Dança – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida (Sujeito a confirmação)
	23	Espectáculo de Dança – Cinema-Teatro Joaquim de Almeida – 16h 30m

Julho	11	Ensaio Extra Orquestra Sinfónica – 10h 00m/13h 00m – Casa Amarela
	13	Ensaio Extra Orquestra Sinfónica – 15h 00m/18h 00m – Casa Amarela
	14	Ensaio Extra Orquestra Sinfónica – 14h 30m/17h 30m – Casa Amarela
	15	Concerto Orquestra Sinfónica – Pátio d'Água – 19:00
	16	Ensaio Orquestra Sinfónica

	17	Concerto Orquestra Sinfónica – Festival ao Largo – Largo São Carlos – Lisboa 21h 30m
--	----	---

REGULAMENTO INTERNO DE ESCOLA

O Regulamento Interno é um instrumento mais abrangente e normativo do que o Plano de Actividades, já que tem um período mais lato de vigência e expressa as regras ou preceitos que regulamentam o funcionamento interno da escola, contribuindo para o melhor desenvolvimento do Projecto Educativo, e acompanhando as alterações que vão sendo previstas na lei.

Deve ser elaborado e aprovado pelo Conselho Pedagógico e é homologado pela entidade titular e direcção pedagógica. Alguns aspectos a incluir no Regulamento Interno são:

- a) Oferta formativa e plano de estudos
- b) Direitos: pessoal docente, pessoal não docente, alunos, encarregados de educação;
- c) Deveres: pessoal docente, pessoal não docente, alunos, encarregados de educação;
- d) Acesso às salas de aula e circulação no edifício;
- e) Audições;
- f) Atendimento aos encarregados de educação;
- g) Requisição de salas de estudo e de instrumentos;
- h) Matrículas;
- i) Plataforma de gestão escolar digital MUSA;
- j) Reuniões;

AVALIAÇÃO DO PROJECTO EDUCATIVO

QUEM E QUANDO?

O presente projecto não tem implícito tempo limitado. Sempre que algum agente da comunidade educativa entender, deve ser avaliado e revisto. O Conselho Pedagógico da escola é o órgão privilegiado para a sua avaliação, e deverá fazê-lo regularmente com a participação de todos os grupos de professores, pelo menos, de três em três anos. Contudo a Entidade Titular, os alunos e os encarregados de educação, deverão participar em todos os processos de reflexão e avaliação do Projecto Educativo da escola.

Assim sendo, e salvo se a legislação ou as condições de funcionamento do CRAM sofrerem alguma alteração substancial, ou se algum agente da comunidade educativa o entender, deverá proceder-se à avaliação e revisão do presente projecto no final do ano lectivo 2020/21.

COMO E O QUÊ?

A avaliação do Projecto Educativo processa-se através da análise dos seus aspectos na globalidade e da análise, mais especificamente:

- a) Dos resultados escolares;
- b) Da organização e desenvolvimento curricular;
- c) Da participação da comunidade educativa;
- d) Dos níveis de formação e experiência pedagógica e científica dos docentes;
- e) Da existência, do estado e da utilização das instalações e equipamentos;
- f) Da eficiência da organização e de gestão;
- g) Das parcerias com as autarquias locais.

REVISÃO

O processo de avaliação assume-se como um instrumento crucial para levar a cabo uma revisão sustentada do Projecto Educativo. Com efeito, o processo de avaliação preconizará:

- a) Promover a melhoria da qualidade da formação educacional e dos seus níveis de eficiência e eficácia;
- b) Apoiar a formulação e o desenvolvimento das políticas internas de educação e de formação;

- c) Assegurar o sucesso educativo, promovendo uma cultura de qualidade, exigência e responsabilidade no CRAM;
- d) Garantir a credibilidade do desempenho educacional do CRAM;
- e) Promover uma cultura de melhoria continuada da organização, do funcionamento e dos resultados do Projecto Educativo.

ANEXOS

Anexo I

Indicadores Demográficos do concelho do Montijo

Quadro 1 - Estrutura etária da população 2001 a 2011

GRUPOS ETÁRIOS	2001						2011					
	HM	H	(%)	M	(%)	RELAÇÕES DE MASCULINIDADE	HM	H	(%)	M	(%)	RELAÇÕES DE MASCULINIDADE
0-4 anos	2 027	1 006	2,6	1 021	2,6	98,53	3 132	1 630	3,2	1 502	2,9	108,5
5-9 anos	1 895	945	2,4	950	2,4	99,47	2 712	1 370	2,7	1 342	2,6	102,1
10-14 anos	1 957	999	2,6	958	2,4	104,28	2 662	1 322	2,6	1 340	2,6	98,7
15-19 anos	2 274	1 158	3	1 116	2,8	103,76	2 388	1 209	2,4	1 179	2,3	102,5
20-24 anos	2 830	1 448	3,7	1 382	3,5	104,78	2 605	1 314	2,6	1 291	2,5	101,8
25-29 anos	3 027	1 516	3,9	1 511	3,9	100,33	3 665	1 777	3,5	1 888	3,7	94,1
30-34 anos	2 804	1 438	3,7	1 366	3,5	105,27	5 181	2 584	5,0	2 597	5,1	99,5
35-39 anos	2 834	1 375	3,5	1 459	3,7	94,24	4 679	2 338	4,6	2 341	4,6	99,9
40-44 anos	2 654	1 281	3,3	1 373	3,5	93,3	3 695	1 877	3,7	1 818	3,5	103,2
45-49 anos	2 660	1 260	3,2	1 400	3,6	90	3 322	1 605	3,1	1 717	3,4	93,5
50-54 anos	2 639	1 303	3,3	1 336	3,4	97,53	2 932	1 426	2,8	1 506	2,9	94,7
55-59 anos	2 423	1 120	2,9	1 303	3,3	85,96	2 913	1 376	2,7	1 537	3,0	89,5
60-64 anos	2 352	1 066	2,7	1 286	3,3	82,89	2 767	1 338	2,6	1 429	2,8	93,6
65-69 anos	2 228	1 038	2,7	1 190	3	87,23	2 448	1 078	2,1	1 370	2,7	78,7
70-74 anos	1 880	824	2,1	1 056	2,7	78,03	2 150	932	1,8	1 218	2,4	76,5
75-79 anos	1 469	639	1,6	830	2,1	76,99	1 803	761	1,5	1 042	2,0	73,0
80-84 anos	761	299	0,8	462	1,2	64,72	1 255	475	0,9	780	1,5	60,9
85 e mais	454	135	0,3	319	0,8	42,32	913	311	0,6	602	1,2	51,7
TOTAL	39 168	18 850	48,1	20 318	51,9	92,77	51 222	24 723	48,3	26 499	51,7	93,30

Fonte: INE, Recenseamento Geral da População, 2011

Quadro 2 - Estrutura etária da população por freguesia em 2011

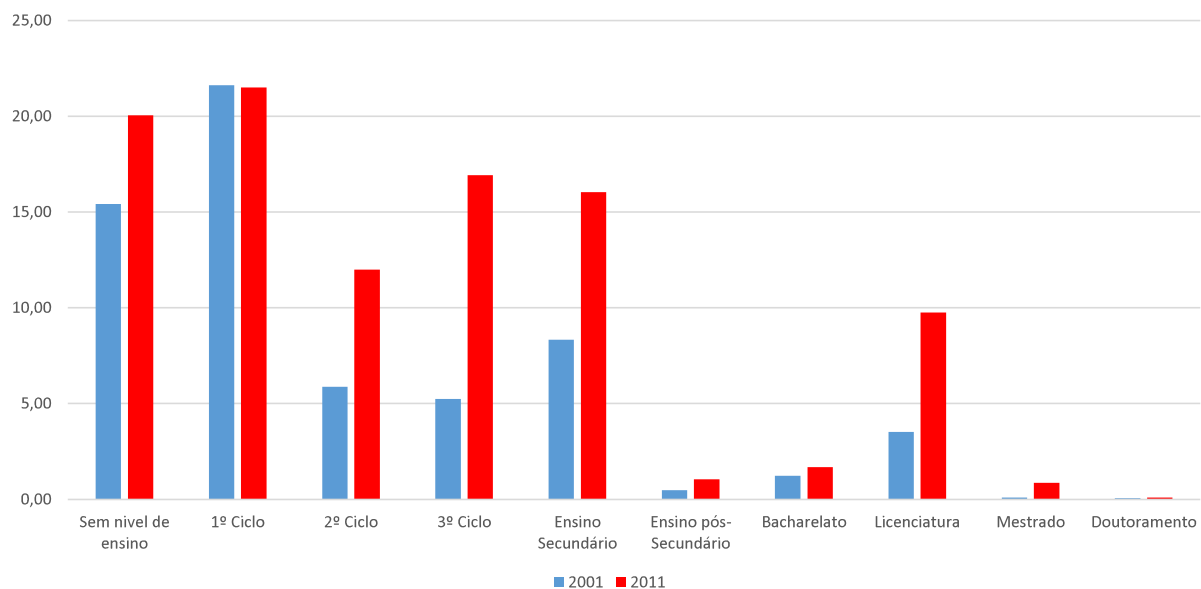
Grupos etários	Atalaia	Afonsoeiro	Alto Estanqueiro Jardia	Canha	Montijo	Pegões	Santo Isidro de Pegões	Sarilhos Grandes
0 a 4 anos	76	183	125	79	1 273	101	62	128
5 a 9 anos	54	188	115	67	1 189	94	57	131
10 a 14 anos	56	205	144	66	1 163	101	83	139
15 a 19 anos	58	255	168	116	1 277	123	92	185
20 a 24 anos	98	250	204	126	1 643	169	122	218
25 a 29 anos	134	239	156	123	1 881	159	94	241
30 a 34 anos	107	187	165	101	1 845	124	66	209
35 a 39 anos	88	226	183	100	1 799	126	84	228
40 a 44 anos	81	246	187	105	1 558	139	108	230
45 a 49 anos	98	235	188	139	1 556	131	104	209
50 a 54 anos	90	225	196	144	1 474	164	117	229
55 a 59 anos	91	222	212	119	1 341	130	88	220
60 a 64 anos	65	204	214	131	1 294	158	70	216
65 a 69 anos	69	224	176	141	1 191	142	59	226
70 a 74 anos	61	188	153	133	974	104	86	181
75 a 79 anos	47	136	74	111	780	78	98	145
80 a 84 anos	18	76	34	63	420	41	51	58
85 ou + anos	21	47	28	43	257	20	13	25
TOTAL	1 312	3 536	2 722	1 907	22 915	2 104	1 454	3 218
menos de 1 ano	24	34	21	13	264	13	11	23
18 ou + anos	1 095	2 813	2 254	1 628	18 546	1 742	1 195	2 717

Fonte: INE, Recenseamento Geral da População, 2001

Quadro 3 - População residente no concelho de Montijo por freguesia (1991 a 2011)

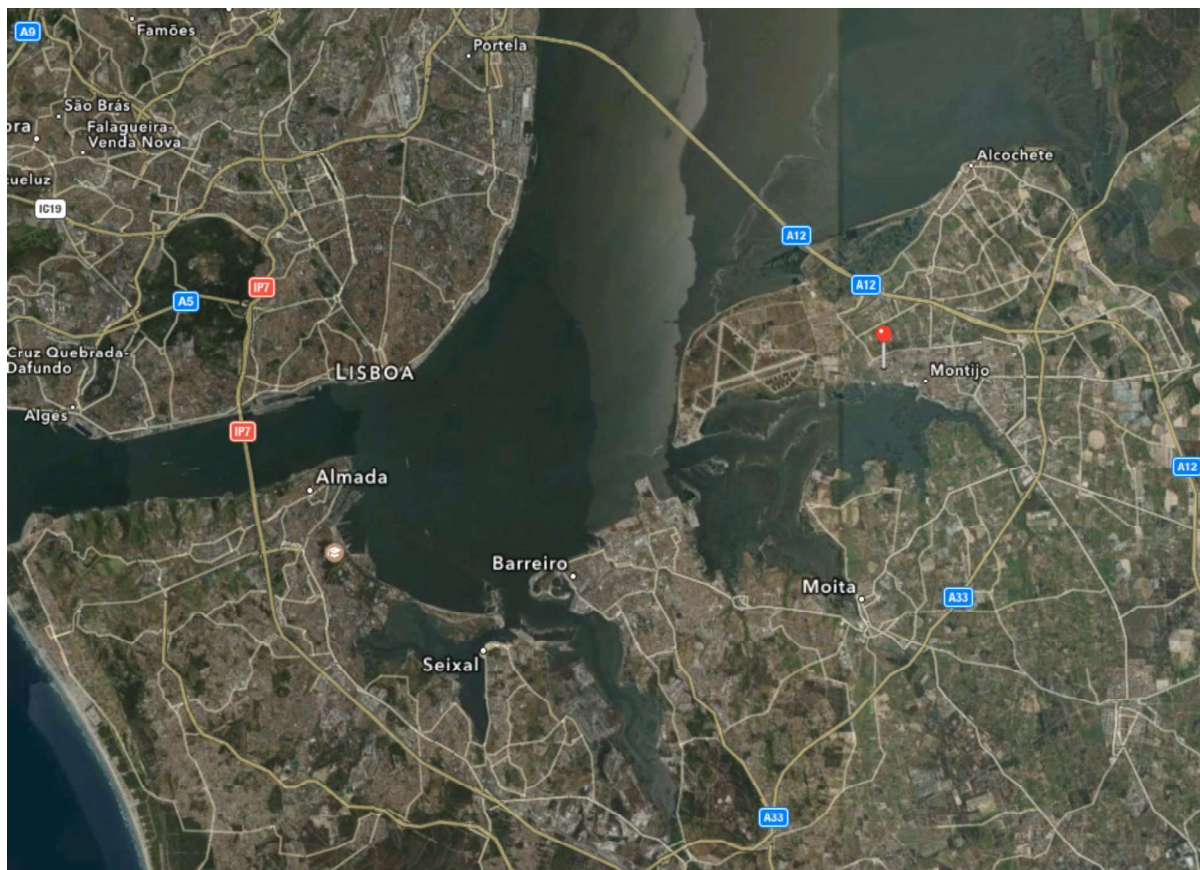
	1991		2001		2011	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Território Oeste	30 312	84,1	33 703	86,0	45 620	89,1
Afonsoeiro	4 142	11,5	3 536	9,0	7 203	14,1
Alto Estanqueiro Jardim	2 221	6,2	2 722	6,9	2 846	5,6
Atalaia	1 090	3,0	1 312	3,3	2 239	4,4
Montijo	20 003	55,5	22 915	58,5	29 908	58,4
Sarilhos Grandes	2 856	7,9	3 218	8,2	3 424	6,7
Território Este	5 726	15,9	5 465	14,0	5 602	10,9
Canha	2 202	6,1	1 907	4,9	1 689	3,3
Pegões	2 204	6,1	2 104	5,4	2 375	4,6
Santo Isidro de Pegões	1 320	3,7	1 454	3,7	1 538	3,0
Concelho Montijo	36 038	100,0	39 168	100,0	51 222	100,0

Quadro 4 - Evolução dos graus de ensino (2001 a 2011)



Anexo II

Localização



Localizado a 20 minutos de Lisboa, o concelho do Montijo é um destino de fácil e rápido acesso.

Se o seu ponto de partida for o Porto tome a direção sul na A1, em seguida a A12 até ao Montijo utilizando a Ponte Vasco da Gama.

Do Algarve utilize a Via do Infante e depois a A2 na direção norte até ao Montijo.

De Lisboa utilize a Ponte Vasco da Gama para atravessar o Rio Tejo. Se preferir a utilização de estradas não portajadas o concelho de Montijo é servido nas ligações a norte pelas EN10 e EN118, a sul pela EN5 e ao interior pela EN4.

De transportes públicos, a Transtejo assegura a ligação fluvial entre Lisboa (Cais do Sodré) e o Montijo e os Transportes Sul do Tejo garantem ligações regulares de autocarro tanto de Lisboa (Gare do Oriente) como de Setúbal.

Uma vez no Montijo, caso se desloque em veículo próprio, pode contar com alguns parques de estacionamento gratuitos no centro da cidade.

(Fonte: Câmara Municipal do Montijo)



As instalações do CRAM situam-se na Rua Cidade de Évora n°48, 2870-137 Montijo (localização assinalada com o alfinete vermelho).

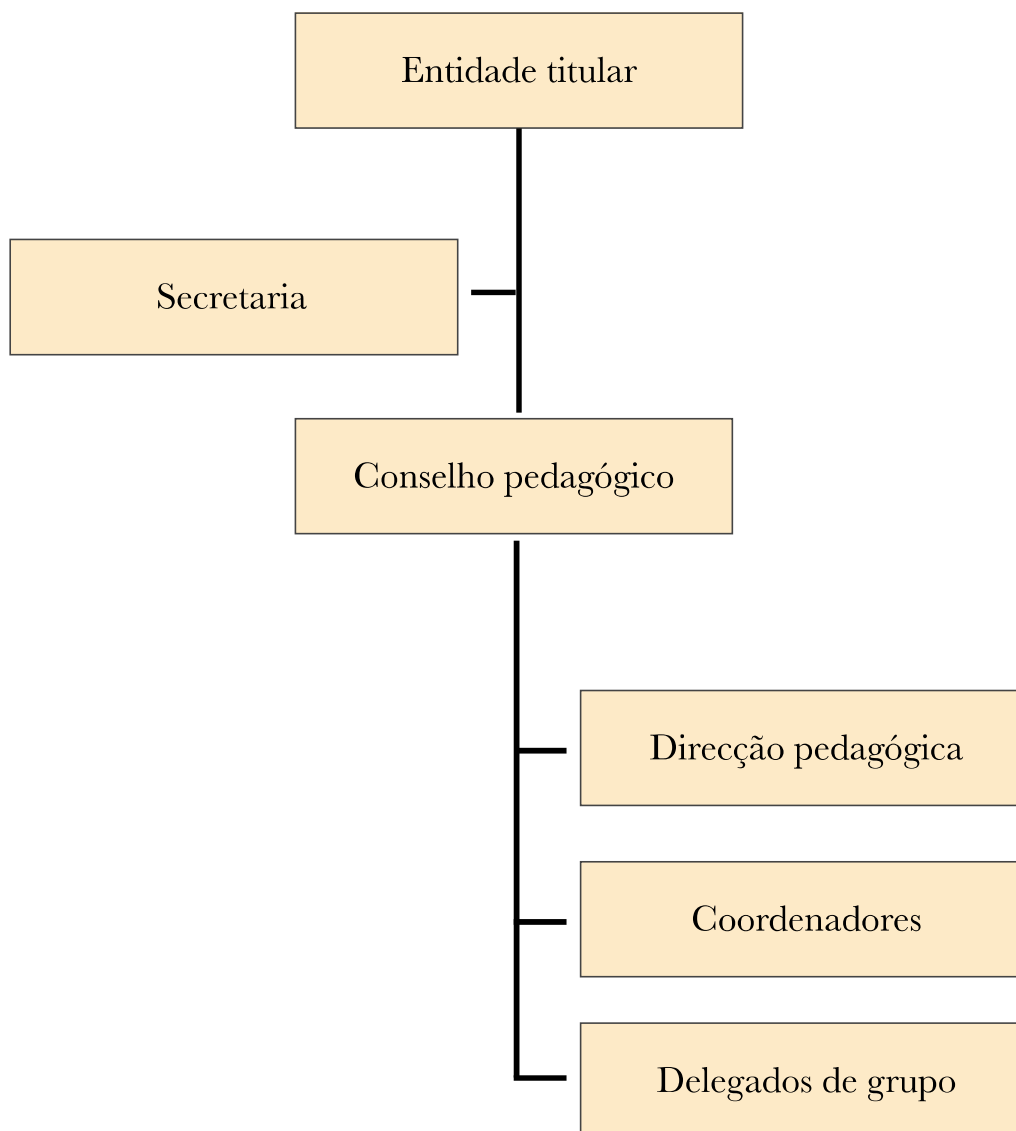


O edifício sede da AFPDM situa-se na Rua José de Almada Negreiros n°217, 2870-442 Montijo (localização assinalada com o alfinete lilás).



Anexo III

Organograma



Anexo IV

Planta do futuro edifício do CRAM

(em fase de financiamento)

